



PRIMERA CIRCULAR

## 2° Congreso Colombiano de Bioacústica y Ecoacústica

Noviembre 18 al 22 de 2024, Medellín – Colombia

Los sonidos de la naturaleza y su asombrosa diversidad han cautivado a la humanidad desde sus primeros registros. Esa riqueza sonora ha agendado el interés de responder múltiples preguntas, desafiando por décadas a la comunidad científica. De esa manera las ciencias nos han revelado que los sonidos desempeñan un rol determinante en los contextos biológicos y ecológicos, brindándonos oportunidades únicas, para explorar diversos aspectos de sus propiedades y aplicaciones. Las artes en su lugar, con su inherente capacidad de asombro y aproximación de nuevos lenguajes, resignifica los sonidos en novedosos contextos, aprovechando su dimensión intangible. Es así como la fascinación por la acústica nos ha generado conexiones para revelar sus atributos y secretos, desde la producción, los mecanismos, la emisión, hasta la recepción, codificación, respuestas, uso e impacto en la sociedad.

Por ello, nos complace invitarlos al **Segundo Congreso Colombiano de Bioacústica y Ecoacústica** (2CCBE; #2CCBE), Medellín 2024, entre el 18 y 22 de noviembre y que tendrá lugar en el increíble **Parque Explora**. El evento representa una gran oportunidad para la comunidad científica, de las artes y la cultura dedicada al estudio, comprensión y apropiación de la bioacústica y la ecoacústica; este será un espacio para compartir conocimientos, intercambiar ideas, dar continuidad a las sinergias y colaboraciones interdisciplinarias. El congreso generará un escenario de interacción, mediado por conferencias magistrales, simposios, talleres, cursos, coloquios, actos performativos, experiencias interactivas entre otros, para proveer el avance científico y de las artes, integrando la academia y la sociedad. Durante cinco días, Medellín se convertirá en un epicentro fónico y esta sonoridad intencionada buscará democratizar el acceso al conocimiento a través del universo sonoro.

### ACTIVIDADES

Usted, su grupo de investigación o institución podrán proponer diferentes actividades como simposios, talleres, minicursos pre-congreso, conversatorios y coloquios en el marco de las temáticas generales de nuestro evento. Los minicursos pre-congreso suelen tener un costo adicional para los participantes interesados; en conjunto con la Comisión Organizadora se definirá las tarifas para el éxito de la iniciativa. Escríbenos con tu interés antes de junio 30 al correo [congreso.bioacustica.2024@gmail.com](mailto:congreso.bioacustica.2024@gmail.com) y llenando la información en el siguiente **google forms**:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdW\\_92aUXN1conNyDLxFG\\_0-69J08YqCi7UtBv31X8UfbhxMg/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdW_92aUXN1conNyDLxFG_0-69J08YqCi7UtBv31X8UfbhxMg/viewform)

1. Título del Evento
2. Modalidad (Simposio, Taller, Minicurso ó Coloquio)
3. Comité organizador y vinculación institucional
4. Breve resumen del alcance y justificación de la iniciativa (250 palabras será suficiente)
5. Objetivos generales
6. Requerimientos necesarios para el desarrollo de la actividad

### FECHAS IMPORTANTES

Esta es nuestra agenda general que se irá definiendo en el transcurso de las próximas circulares

EVENTO	CALENDARIO 2024
--------	-----------------





Apertura inscripciones	Marzo 8
Límite de propuestas de actividades	Junio 30
Límite de envío de resúmenes	Agosto 2
Aceptación de resúmenes	Agosto 30
Confirmación conferencias magistrales	Agosto 30
Lanzamiento de la programación	Octubre 29
Registro	Noviembre 18
Ceremonia inaugural	Noviembre 18
Ceremonia clausura	Noviembre 22

#### TARIFAS

CATEGORÍA	Hasta mayo 31	Hasta julio 5	Hasta octubre 4	Hasta noviembre 18
Estudiante pregrado	280.000	330.000	380.000	430.000
Estudiante posgrado	320.000	370.000	420.000	470.000
Profesional	400.000	450.000	500.000	550.000

#### NUESTRA SEDE

Nuestro gran aliado el Parque Explora – Medellín ([www.parqueexplora.org](http://www.parqueexplora.org)), es un centro interactivo para la apropiación y la divulgación de la ciencia, la tecnología y las artes. Más de 300 experiencias interactivas, auditorio para proyecciones, un gran acuario de agua dulce, espacios de experimentación y salas de exposiciones temporales, entre otros escenarios, lo convierten en la iniciativa de difusión, promoción y apropiación científica y tecnológica de la ciudad. El Parque Explora ofrece a sus visitantes, un espacio para exaltar la creatividad y brindar la oportunidad de experimentar, de aprender divirtiéndose y de construir vivencias para una sociedad basada en los saberes. El Parque Explora será entonces nuestra casa durante el 2CCBE, ideal para albergar toda la comunidad de la acústica colombiana y latinoamericana en una productiva semana de ciencia, arte y conocimiento.

Si deseas ser nuestro futuro aliado o patrocinador no dudes en contactarnos.

#### REDES & CONTACTO

Instagram: [2ccbe\\_2024](https://www.instagram.com/2ccbe_2024)

X: [2ccbe2024](https://twitter.com/2ccbe2024)

Email: [congreso.bioacustica.2024@gmail.com](mailto:congreso.bioacustica.2024@gmail.com)

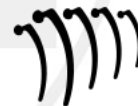
#### ORGANIZADORES



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA



Institución  
Universitaria  
Reacreditada en Alta Calidad



Museo de Ciencias  
Naturales de La Salle



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA



Institución  
Universitaria  
Reacreditada en Alta Calidad



Museo de Ciencias  
Naturales de La Salle